

А.В.Кольцов. Стихотворение «Косарь»

Цель урока:

1. Познакомить учащихся с биографией А.В.Кольцова и его песней “Косарь”.
2. Знакомство с понятием “песня” и выявление ее черт в произведении “Косарь” на формальном, лексическом, синтаксическом уровне.
3. Введение понятия “инверсия”.
4. Развитие навыка выразительного чтения поэтического текста.
5. Пополнение словарного запаса учащихся.
6. Развитие устной речи учеников.
7. Воспитание уважения к народу-труженику.

1. Вхождение в урок.

- Вслушайтесь внимательно в слова, которые я вам прочитаю.

Так прошла моя

Вся молодость –

Без любви-души,

Без радости.

-Кому из поэтов принадлежат эти слова? О ком они?

-Что вы можете сказать о судьбе человека, написавшего о себе такие строки?

Сегодня на уроке мы с вами попробуем войти в мир поэзии этого поэта и открыть для себя тайну его творчества.

2.Актуализация опорных знаний.

Дома вы прочитали об этом замечательном поэте и выполняли задания.

3 уровень.

Сравнить словесный портрет Тургенева и портрет художника. Какие тургеневские слова можно подписать под портретом художника? А что бы вы добавили в этот словесный портрет.

2 уровень.

Выбрать из текста и перечислить то, что помогло Кольцову стать поэтом?.

1 уровень.

Рассказать как сложилась личная жизнь поэта?

А для чего нам необходимо знать биографию писателя?

-Биография помогает нам глубже понять творчество писателя.

Слово учителя.

Немало поэтических произведений написано Кольцовым. Многие связаны с его биографией. Кольцов вырос среди степей и мужиков. Он душой и сердцем любил русскую природу, русский народ. Кольцов знал горе и радость простых людей не понаслышке, а потому, что сам был вполне русским человеком, много горечи пришлось испытать самому. Одним из таких произведений является стихотворение «Косарь».

3. Мотивация.

Что бы вы хотели узнать на уроке и чему научиться?

(Научиться выразительно читать, красиво и правильно говорить, узнать о чувствах и мыслях автора).

- Каково лексическое значение этого слова? Значит о чем это стихотворении?
- Можно ли по названию определить о чем это стихотворение?
- Значит о чем пойдет речь в этом стихотворении?
- А что может автор может рассказать о косаре?

А давайте посмотрим, что же расскажет автор нам о нем. Сейчас я вам прочитаю стихотворение. А ваша задача постараться представить картину, описанную автором, какие чувства сумел пробудить в вашей душе и затем поделиться своими мыслями.

4. Чтение стихотворения «Косарь».

5. Работа в парах.

А теперь поделитесь своими мыслями о стихотворении со своими товарищами:

-Какое настроение автора вы почувствовали?

-Какие чувства возникли в вашем сердце? (Карточки слабым учащимся)

6.Высказывания учащихся.

Какое же настроение вызывает это стихотворение, грустное или радостное?

(Это стихотворение передает переживание героя, но автор воспевае труд доброго молодца, для него работа это удовольствие, он любит красоту природы).

7. Ребята, многие современники поэта и сам Кольцов считают это стихотворение песней.

Тогда какой же вопрос возникает перед нами?

Почему стихотворение Кольцова считают песней?

Сможем мы сразу ответить на этот вопрос?

Что мы должны выяснить сначала?

Знать определение песни. Кто может дать определение?

8. Выявить черты песни.

В песнях отражаются переживания народа, чувства и мысли. А с помощью каких выразительных средств можно ярче передать все это.

Значит, для народной песни характерны:

Черты народной песни:

- постоянные эпитеты;

- очеловечение явлений природы;

- слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами;

- устаревшие слова;

- пословицы, поговорки или фразеологизмы;

- повторы;

- необычный порядок слов.

Итак, наша цель – исследовать стихотворение на разных уровнях и выявить черты песни.

9. Самостоятельная работа в группах.

1 группа исследует лексический уровень.

2 группа – синтаксический уровень

3 группа – анализ содержания. Рассказать сюжет стихотворения.

10. Вывод. Стихотворение Кольцова можно считать песней, потому что в нем есть все черты песни.

Так для чего же Кольцов пишет именно песню? Для чего нужны оттенки народности в песне.

Наводящий вопрос: для того, чтобы выразить мысли народ сочинял стихи или песни?.

(Поэт выражает чувства народа, говорит языком народа).

Какую главную мысль автор хотел донести до нас?

Главное для человека из народа это труд, который ему в радость, и который является источником счастья для него.

11. Работа с репродукцией картины Г.Г. Мясоедова «Косцы».

Сравните два произведения, стихотворение и картину, в чем они созвучны и чем отличаются?

Какие строки из стихотворения вы бы выбрали для этой репродукции?

(Оба автора изображают крестьянский труд, тяжелый, но труд для крестьян, не только в тягость, но и в радость)

Как Мясоедов показал поэзию крестьянского труда?

(на картине преобладают светлые, праздничные краски: золотая рожь, голубое небо, летающие птицы, белоснежные ромашки на краю поля, все это вызывает праздничное настроение. На переднем плане картины косцы, они идут спокойно, не напрягаясь, даже усталость не чувствуется. Этот тяжелый труд для них не в тягость, они как бы наслаждаются этим.

12. О важности труда в жизни каждого человека народ сложил очень много пословиц.

Какие пословицы о труде знаете вы?

13. А какая пословица наиболее ярко отразила бы основную мысль нашего стихотворения?

14. Рефлексия.

Домашнее задание.