

Августовская конференция. Доклад.

«Роль учителя в создании психологически благоприятной среды в школе»

Август - пора неспешная. Природа навевает задумчивость, и мысли парят над повседневностью, касаясь все больше вопросов «о главном». Совсем скоро сентябрь, который соберет весь школьный народ и вновь засуетится привычная жизнь. Летние прогулки, неторопливое чтение сменятся бурным, эмоциональным общением.

Жизнь в профессии очень важная часть бытия современного человека. А к педагогам это относится в особенности. Опыт показывает, что педагогика, это не только и не столько профессия, сколько образ жизни и склад мыслей.

Профессия учителя испокон веков является, пожалуй, самой уважаемой и почитаемой. Ее представители не только дают знания, воспитывают, определяют духовный рост человека, но и становятся для многих близкими и любимыми людьми.

Педагогическую деятельность можно отнести к тем видам деятельности, для которых содержание и характер отношений между ее участниками, являются залогом ее успеха. Отношения между участниками педагогического процесса рассматриваются как основной компонент педагогической деятельности. Кроме того, педагогическое влияние учителя во многом определяется теми отношениями, которые сложились у него с учениками.

У одних педагогов ученики «раскрыты» для педагогического воздействия, правильно реагируют на замечания, готовы выполнить указания учителя, часто советуются с ним. А у других наблюдаются частые конфликты, замечания вызывают раздражение, учитель недоволен учениками, жалуется на них классному руководителю, родителям, но отношения после этого так и не становятся благоприятными.

А ведь благоприятные отношения между учителем и учениками в педагогическом процессе, необходимы для формирования качеств личности ребенка и профессионального становления самого педагога.

Согласитесь со мной, что трудно найти 1 сентября ребенка, который бы не хотел идти в школу. Но вот проходит первая неделя занятий, и такие дети уже появляются. В чем дело? Проведенные опросы родителей и учащихся свидетельствуют о том, что ребят угнетают не столько трудности познания, сколько трудности общения и не только с одноклассниками, но и с учителями, к сожалению.

А ведь, на школьные годы приходится один из самых ответственных периодов в становлении человеческой личности - окончательное формирование образа "Я", то, что в дальнейшем и определит поведение человека в самых разных обстоятельствах и в конечном итоге определит его судьбу.

И чем старше становится ребенок, тем большее влияние на его развитие оказывают взаимоотношения со сверстниками и педагогами, общая психологическая среда в школе.

Нездоровая или неблагоприятная атмосфера в школьном сообществе тормозит развитие детского коллектива и личности в нем, так как связана с преобладанием отрицательных эмоций. Здесь в отношениях преобладает индивидуализм, настороженность, постоянное состояние обороны, ожидание предательства, неуверенность и равнодушие. К делу здесь приступают неохотно, присутствует апатия. Нет веры в успех задуманного. В таком сообществе каждый шаг опасен для личности - могут унижить, отсюда повышенная тревожность, заниженная самооценка, отсутствие чувства защищенности. А долгое пребывание в состоянии такого неблагополучия ведет к развитию различных психических и физических заболеваний.

При психологически комфортной среде в школе царит атмосфера доброжелательности, заботы о каждом, доверия и требовательности. Ученики готовы к работе, проявляют творчество и достигают высоких результатов. Работают без контроля и несут ответственность за дело. Каждый участник сообщества чувствует свою защищенность и активно вступает в общение. Учителя при этом не являются источником угрозы. К ним относятся как к членам группы, и за ними признается право принятия значимых для группы решений. Дети чувствуют себя принятыми, знают свои достоинства, свободны в выражении

собственного мнения. Здесь совершив ошибку, личность не перестает чувствовать себя принятой и значимой для других.

В атмосфере доброжелательности, доверия, сопереживания, уважения ребенок стремится наиболее полно раскрыть свои возможности. Видя, как ценится его достоинство, самостоятельная мысль, творческий поиск, он начинает стремиться к решению более сложных задач. Ему очень важно ощущать, что с ним считаются, ценят его мнение, доверяют.

Для создания в школе благоприятной психологической среды в основу модели взаимоотношений должна быть положена идея партнерства и сотрудничества участников образовательного процесса.

Успех в решении этой нелегкой задачи зависит, прежде всего, от учителя.

Учитель, приходя в школу, встречается со многими трудностями и препятствиями и одна из них это выбор стиля педагогической деятельности и манеры общения.

Педагог, практикующий авторитарный стиль педагогической деятельности, работает на результат. Такой учитель лично закрыт от ученика: он думает одно, говорит другое, а делает третье. Он не заботится о психологическом комфорте учащегося, не анализирует, что чувствует ученик, как он относится к обучению, школе и учителю. Учитель четко, организованно и в какой-то степени расчетливо реализует свои профессиональные, а иногда и личные цели.

Педагоги, выбравшие либеральный стиль в своей педагогической практике - характеризуются стремлением минимально включаться в деятельность, что объясняется снятием с себя ответственности за ее результаты. Такие педагоги формально воспринимают свои функциональные обязанности, ограничиваясь лишь преподаванием. Такой стиль реализует тактику невмешательства, в основе которой лежит равнодушие и незаинтересованность, как проблемами школы, так и учащимися.

При демократическом стиле, учитель старается наиболее оптимально распределить нагрузки, учитывает индивидуальные склонности и способности участников. Поощряет активность, лидерство, развивает их инициативу. Основные способы общения у такого учителя: просьба, совет, информация. Здесь

учитываются психологические особенности учащихся, их интересы, мотивы, цели, желания, темперамент, способности и др.

Характеристика приведенных выше стилей педагогического общения дана в «чистом виде», так как в реальной педагогической практике чаще всего имеют место «смешанные» стили общения.

Педагог не может полностью исключить из своего арсенала некоторые частные приемы авторитарного стиля общения. Но и в этом случае педагог должен быть в целом ориентирован на демократический стиль общения, диалог и сотрудничество с учащимися, так как этот стиль общения позволяет создавать психологически комфортную среду не только в классе, но и школе целом.

Сейчас, перед школой стоят сложные и ответственные задачи, выдвинутые основными направлениями ее реформы, особо значима роль учителя в педагогическом процессе. А воздействовать на личность ребенка он может только в том случае, если будет умело организовывать общение с детьми, станет составной частью детского коллектива, если в отношениях педагога и детей главным регулятором будет великое чувство общности воспитателя и ребенка – чувство «МЫ».

Как психолог, я понимаю, что многому надо учиться, чтобы овладеть эмоциональной культурой и педагогическим артистизмом.

Наша речь требует одновременно выразительности, лаконичности и адекватности. Вместе с тем, она должна быть понятна каждому ученику, и служить образцом. Мы должны уметь контролировать и регулировать эмоциональные процессы. Уметь пользоваться мимикой и взглядом, но не надевать маски, оставаться самим собой. Уметь улыбаться, уметь владеть своим телом. Наши движения, жесты, позы, также как и слова, могут привлекать и отталкивать, раздражать и воодушевлять, опровергать и соглашаться. Должны уметь критиковать не обижая, избегать стереотипного восприятия учащихся, которое создает барьеры непонимания.

Высокие требования, которые предъявляются сегодня обществом к учителю как к человеку и профессионалу, призывает его к постоянной работе над собой, над повышением своего профессионального уровня.

Изучение личностных особенностей педагогов и их профессиональных компетенций позволило выделить блок профессионально важных качеств учителя, среди которых такие как:

- Ценностные ориентации
- Психоэмоциональное состояние
- Самооценка
- Стиль преподавания
- Уровень субъективного контроля.

На основе этих параметров был создан психологический портрет учителя.

Итак: *Хороший учитель*:-

- справедливый и честный перед собой, своими учениками и коллегами.
- он чувствует состояние другого человека
- он умеет наладить контакт с каждым учеником
- Настоящий учитель гибок, то есть, способен проявлять большую жесткость или мягкость в зависимости от ситуации.
- Он умеет задавать вопросы, может показать свою компетентность в преподаваемом предмете, устанавливает четкие процедуры проверки знаний учеников, при этом, демонстрируя желание помочь учащимся.
- Любит и умеет экспериментировать, ищет новые формы и методы работы.
- Хорошему учителю свойственно положительное восприятие самого себя, учеников, коллег.

Я уверена, что в каждой школе есть такие люди. Учителя способные к профессиональному и личностному росту, свободные от догм и стереотипов.

Именно они помогают своим воспитанникам преодолеть отчуждение от школы, благодаря этим учителям ученики идут на уроки не с отвращением и страхом, а с интересом и удовольствием.

Этим людям удастся не только сделать обучение и воспитание более эффективными, но и получать удовольствие от своей работы.

Учитель должен первым протянуть руку своим ученикам. И пройдет много-много лет. К вам будут приезжать благодарные ученики, признательные за то, что

вы были для них близким другом, мудрым советчиком. Просто Учителем с большой буквы.

Служба практической психологии Нефтеюганского района, поздравляет Вас
с началом учебного года!

Желаем Вам счастья, здоровья, хорошего настроения, успешных учеников,
творчества, признания, любви! И главное психологически благоприятной
атмосферы в вашей семье, школе и в мире в целом!

Благодарю за внимание.