

**Педагогический совет. Выступление.**  
**«ПРИЧИНЫ ШКОЛЬНОЙ НЕУСПЕВАЕМОСТИ»**

Традиционно изучение школьной неуспеваемости велось и ведется с позиции выявления как факторов, негативно влияющих на успешность обучения детей, так и конкретных причин, вызывающих отставание в учении.

Школьная неуспеваемость — очень сложное явление, возникающее вследствие совместного действия нескольких причин разного порядка. При этом внешне все выглядит порой весьма просто и на первый взгляд очень понятно: ученик плохо пишет — значит, не старается; плохо себя ведет на уроках — значит, надо наказать; не делает уроки — значит, нужно заставить; не справляется с задачами — значит, нужно еще раз объяснить.

Но педагогическая практика многократно показывала, что такое упрощенное понимание причин школьных проблем детей не приводят к желаемому результату, в лучшем случае несколько «ретушируя», «сглаживая» внешние их проявления.

Так, в 20–30-е годы школьная неуспеваемость рассматривалась либо как результат отсутствия у учащегося «врожденных способностей» (биогенетический подход), либо как следствие влияния «неблагоприятной» среды (социогенетический подход).

В 40–50-е годы стал преобладать педагогический аспект рассмотрения причин школьной неуспеваемости. Ее существенными причинами стали считаться недостатки учебно-воспитательной работы школы. Подчеркивалось значение уровня педагогического мастерства и роль методической подготовленности учителя.

Усиливающийся в 60–70-е годы психологический аспект анализа причин школьной неуспеваемости привлек внимание педагогов и психологов к личности самого учащегося, к сформированности его как субъекта обучения и воспитания (Л. И. Божович).

В 80-е годы в центре внимания психологов оказались компоненты психологической структуры учебной деятельности (мотивационный,

операционный, целевой), несформированность которых приводит к неуспеваемости.

Начиная с 90-х годов существенное значение в природе школьной неуспеваемости придается различным и многообразным психологическим причинам, делаются попытки их систематизации.

И до сих пор, психологи и педагоги, считают что школьная неуспеваемость, разнообразна по своей природе и возникает в результате действия различных факторов, не может быть однозначной причины. Что все перечисленные выше факты, имеют место быть и оказывать серьезное влияние на школьную успешность ребенка.

<p><b>Нейропсихологические факторы</b></p> <p><b>Физиологические факторы</b></p>	<p>Особенности морфогенеза</p> <p>Особенности функциогенеза</p> <p>Особенности онтогенеза</p>
<p><b>Психолого-педагогические факторы</b></p>	<p>Возраст ребенка, начинающего систематическое обучение в школе</p> <p>Ведущие мотивы в учебной деятельности</p> <p>Психологический климат в семье и классе</p> <p>Недисциплинированность учащихся</p> <p>Дидактико-методическая система обучения (традиционная, развивающая)</p> <p>Уровень профессиональной и личностной подготовки учителя</p>
<p><b>Психологические факторы</b></p>	<p>Уровень развития познавательных процессов (память, внимание, мышление, восприятие, воображение, ощущения)</p> <p>Уровень умственного развития</p> <p>Психологическая готовность к школьному обучению</p> <p>Индивидуально-психологические особенности (воля, темперамент, работоспособность)</p>

Неправильным является - упрощенный подход к пониманию причин школьной неуспеваемости, стремление объяснить школьные неудачи ребенка одной понятной, многое объясняющей, причиной проявляется, лишь только потому, что они сами считают ее таковой.

С точки зрения *родителей*, основными причинами неуспеваемости их детей являются:

- неумение найти подход к ребенку (48 %)
- неинтересное преподавание предмета (36 %)
- лень ребенка (32 %), несправедливость учителей (29 %)
- недостаток внимания к ребенку со стороны учителя (28%)
- большие учебные нагрузки (24 %)
- низкая квалификация учителя (23 %).

*Учителя* же главными причинами неуспеваемости детей считают:

- плохое здоровье ребенка (60 %)
- семейные проблемы (32 %)
- пассивность родителей и невнимание к детям (31 %)
- педагогическую запущенность (24 %)
- нежелание или неумение помочь своему ребенку (18 %)
- высокий уровень тревожности ребенка (18 %)
- сложность учебной программы (16,5 %)
- низкую самооценку учащегося (16 %).

Можно согласиться, что вышеназванные обстоятельства играют определенную роль в понимании причин школьной неуспеваемости, однако они в подавляющем большинстве являются не причиной, а следствием действия, в первую очередь, психологических причин, среди которых самое важное место принадлежит **недостаткам в развитии познавательной сферы школьников.**

В первую очередь рассмотрим **недостатки в развитии познавательных процессов (ощущения, восприятие, внимание, память, мышление, воображение) и трудности в учебной работе, которые они вызывают.**

К недостаткам в развитии **ощущений** мы относим *низкую чувствительность, недостаточную дифференцированность разных видов ощущений.*

Значение ощущений в учебной деятельности по усвоению различного материала чрезвычайно велико.

- При недостаточном уровне развития мышечно-двигательных ощущений у учеников могут возникнуть трудности в письме (грязь в

тетради, плохой почерк, неправильное написание букв), на уроках математики (при формировании понятия числа);

- при недостаточности вкусовых ощущений затрудняется формирование содержательно наполненных понятий;
- при недостаточном развитии обонятельных ощущений — трудности в понимании прочитанного и др.

*Приведем конкретный пример. Вот небольшой отрывок из рассказа С. Лукьяненко «Профессионал»:*

*«...Мы сидели на склоне холма. Жаркое июньское солнце гладило нас своими ласковыми лучами, ветерок нес целое море запахов. Мятлик пах легко и едва уловимо, полынь взрывалась горькой, звенящей нотой, ромашки разливали в воздухе сладкий, спокойный аромат».*

Здесь описаны очень знакомые летние запахи, которые легко всплывают из памяти, обонятельно насыщая воспроизводимую в воображении картину и перенося нас в приятные воспоминания о летнем дне. Но это становится возможным только тогда, когда в нашей памяти уже имеются различные и хорошо дифференцированные обонятельные образы. Если же их нет, то никаких чувственных воспоминаний из памяти извлечь невозможно, и восприятие описания, например, различных явлений природы протекает формально, а потому не вызывающее никаких эмоциональных переживаний и, следовательно, не приводящее к глубокому пониманию читаемого.

Ощущения развиваются в процессе учебных занятий, по изобразительной деятельности ручному труду, музыкальные занятия, занятия физической культурой, да и уроки чтения и письма тоже в определенной степени активизируют чувственную сферу, вследствие чего происходит некоторое ее развитие.

Развитию ощущений большое значение придавал В. А. Сухомлинский: человек выделился из мира животных и стал одаренным существом не только потому, что сделал своими руками первое орудие труда, но и потому, что увидел глубину синего неба, мерцание звезд, журавлиную стаю в небесной лазури, отражение солнца в прозрачных каплях утренней росы, Человек стал человеком,

когда слышал шепот листьев и песню кузнечика, ласковый плеск волны и торжественную тишину ночи.

***Недостаточный уровень развития эмоционально-чувственной сферы учащихся является одной из многообразных причин, приводящих к отставанию в учении.***

В современном образовательном процессе имеет место крен в сторону ранней и преимущественной вербализации обучения и недостаточное развитие у детей, особенно на начальных этапах, образно-чувственной сферы. Это препятствует развитию творческой, духовно-нравственной, эмоциональной сторон личности детей, оказывает разрушительное влияние на их психическое здоровье, отрицательно сказывается в более поздние возрастные периоды. В психолого-педагогической литературе даже появился термин «шизоидная интоксикация» современного образования, возникающая вследствие переоценивания роли вербальных компонентов и недооценивания невербальных.

Недостатками в развитии **восприятия**, являются неумение подчинить восприятие поставленной задаче, *фрагментарность восприятия, его слабая дифференцированность, отсутствие планомерности восприятия, и самое главное низкий уровень осмысления воспринятого.*

Говоря о восприятии школьника, следует рассматривать его как деятельность наблюдения, роль которой в процессе усвоения знаний велика.

Так, если наблюдательность хорошо развита у школьника, он очень много получит от экскурсий, подметит особенности предметов на наглядных пособиях, привлекаемых к уроку, поможет «высмотреть» в слове заданную орфограмму. И наоборот, если наблюдательность плоха, школьник может смотреть «во все глаза», но увидит очень мало.

**Это базовый процесс в организации познавательной деятельности учащихся.** Чтобы эффективность учебной деятельности возросла, необходимо учитывать при подготовке к урокам принцип- динамичности восприятия. В котором на самое важное это организация учебного процесса по степени нарастающей сложности.

Разнообразные виды деятельности со сменой доминантного анализатора.

Дети слушают и отвечают, какой метод работы (беседа)

Слушают и смотрят (рассказ учителя или ученика)

Читают и думают (работа с учебником)

Пишут играют (зрительный)

Таким образом, задействуются слуховой, рече-двигательный, зрительный анализатор и происходит смена доминантного анализатора.

Включение в тематическое планирование разнообразных типов уроков. При однотипных уроках вырабатываются физиологические механизмы восприятия.

### **Кривая при однотипных уроках.**

Следующей психологической причиной школьной неуспеваемости может стать недостатки в развитии **внимания** школьников. Здесь и малый объем, неустойчивость, трудности при переключении внимания, неумение распределять внимание, неспособность к длительному сосредоточению, недостаточную концентрацию внимания.

А ведь внимание, как говорил Ушинский, есть та «дверь, которая должна быть открыта, чтобы знания проникали в сознание ученика». И если оно сформировано у школьника недостаточно, то он будет, пропускать строку при чтении, делать ошибки в начале работы при переходе к другому заданию, не сможет одновременно писать и слушать комментирование своего одноклассника, будет допускать ошибки в вычислениях и при письме и др.

Разные свойства внимания играют разную роль при обучении разным предметам. На уроках литературы, чтения особые требования предъявляются к устойчивости внимания, на уроках математики важную роль играет объем внимания, на уроках русского языка правильность и качество выполнения заданий зависят от умения распределять внимание.

### **(пример поиск животных и таблицы шульцэ)**

Основные недостатки **памяти** слабоуспевающих школьников связаны с *малым объемом кратковременного запоминания, слабой удерживающей способностью*. Кроме того, слабая опора при запоминании на мышление приводит к *поверхностной смысловой обработке* ими материала, что приводит к быстрому его забыванию.

Характерной особенностью мнемической деятельности неуспевающих учеников является стремление к механическому заучиванию учебного материала, что, в свою очередь,

требует многократного его повторения. Но многократное повторение малоосмысленного материала предъявляет определенные требования к волевым качествам школьника, требует от него усидчивости и психического напряжения, которые у него, по понятным причинам, находятся на низком уровне. Поэтому, повторив материал один-два раза, ученик считает его усвоенным, а то, что это не так, выясняется на уроке при попытке воспроизведения домашнего задания. Таким образом, *недостаточность волевых усилий при запоминании* еще более снижает эффективность памяти слабоуспевающих школьников. **Пример про стихотворение.**

Недостатки **мышления** слабоуспевающих школьников мы рассматриваем в двух направлениях:

1. недостатки в развитии основных мыслительных операций (анализ, синтез, обобщение, установление закономерностей, выделение существенного)
2. качественные особенности мыслительной деятельности, в целом негативно влияющие на сам процесс мышления (неустойчивость мышления, инертность, конкретность мышления, недостаточная обобщенность, однолинейность).

Низкий уровень их развития самым непосредственным образом негативно отражается на качестве школьного обучения, причем при изучении всех школьных предметов.

Значение процессов **воображения** в школьном обучении вообще недооценивается. Именно поэтому гораздо чаще обращаются к процессам мышления учеников, никак не заботясь о полноценном формировании процессов воображения. А между тем они играют существенную роль при усвоении таких учебных предметов, как история, география, геометрия (стереометрия), черчение. На основе процессов воображения формируются очень важные психологические качества- способность к эмпатии, интуиция, способность предвидения, умение менять точку зрения, выдвижение гипотез, воссоздание образов описываемых объектов, построение образа конечного продукта деятельности и др.

Потому нам необходимо помнить, если ученику трудно усвоить материал, то никакие повторные объяснения, даже многократные, не улучшат положение, так как причина непонимания лежит в недостатках развития у школьника мыслительной деятельности. И именно на ее развитие и нужно направить все усилия, повышая познавательные возможности учащихся, их интеллектуальный потенциал, мы формируем психологическую основу обучения, помогающую им

успешно преодолевать возникающие в процессе обучения трудности. Эта работа, конечно, требует специального времени и усилий со стороны учителей, но потом эта работа весьма эффективно окупится успехами детей в учении. Если этого не делать получится как в притче: Некий человек увидел в лесу дровосека, с большим трудом пилившего дерево совершенно тупой пилой. Человек спросил дровосека: «Уважаемый, почему бы вам не наточить пилу?» «У меня нет времени точить пилу — я должен пилить!» — простонал дровосек.

Литература:

1. Школьная неуспеваемость. Причины, психокоррекция, психопрофилактика, 2009, Локалова Н.П., Питер